



Nederlandse Beroepsvereniging Meridiaan- en Kleurentherapie

**Organiseert op zaterdag 15 oktober 2022 een studiedag  
met als thema:**

**"Het hart als waarnemingsorgaan"**

**Datum:** 15 oktober 2022

**Locatie:** De Vuurvogel, Vrijeschool, Faunalaan 250, 3972 PS Driebergen-Rijsenburg

Wij zijn buitengewoon verheugd dat we deze dag een bijzonder programma kunnen aanbieden. Vanuit verschillende invalshoeken kijken we naar het hart.

Met lezingen van Zoltán Sherman, antroposofisch arts en acupuncturist en Kore Luske, antroposofisch huisarts. Ook door samen te bewegen onder leiding van euritmist Marty Hecker belooft het een inspirerende dag te worden. Zie de toelichtingen op de volgende pagina.

**Programma:**

09:30 uur: ontvangst met koffie en thee

10:00 uur: *luisteren naar het hart en harttonen diagnostiek* door Zoltán Scherman

11:30 uur: pauze

12:00 uur: *beweeg met hartenlust* door Marthy Hecker

13:00 uur: lunch

13:45 uur: demonstratie meridiaan-kleurentherapie

14:15 uur: *het hart als centrum van ritmische processen* door Kore Luske

15:45 uur: afsluiting

16:00 uur: einde

**Wij hopen jullie te ontmoeten op 15 oktober.**

Vriendelijke groeten,

Ine Hofman, Cees Tjeerdema en Leonie Reissig- van Gils

Aanmelden uiterlijk 12 oktober via [nbmk@meridiaankleurentherapie.nl](mailto:nbmk@meridiaankleurentherapie.nl)

Kosten leden € 15,-, inclusief lunch.

Kosten niet leden € 50,-, inclusief lunch.

Te voldoen op rekening IBAN: NL 63 TRIO 0212 485 164 t.n.v. NBMK o.v.v. deelname 15 oktober het hart.

**Zoltán Sherman** is antroposofisch arts en acupuncturist volgt een heel speciale weg.

“Het voelen van de polsslag en het beoordelen van de tong vanuit het gezichtspunt van de Oosterse geneeskunde is een bekend gegeven. Dit is een onderzoek dat heel veel informatie kan geven over de constitutie van de mens”

Deze onderzoeksmethode is gebaseerd op kennis van de Oosterse geneeskunde. Het beluisteren van het werken van het hart is vanuit een ander gezichtspunt ook een onuitputtelijke bron van tekens en aanwijzingen over de constitutie van de mens.

Het hart speelt niet alleen een rol in de bloedsomloop maar is ook een waarnemingsorgaan. Wat zich uitdrukt in de hartslag en alles wat daarmee samenhangt is een spiegel van de mens. Dit onderzoek is geheel gebaseerd op het antroposofische mensbeeld. Het is de bedoeling om op de studiedag wat dieper in te gaan op het harttonen-onderzoek. De overeenkomsten en verschillen met de Oosterse diagnostiek kunnen aan bod komen.

Er zal ook ruimte zijn voor het stellen van vragen.



**Kore Luske** is als antroposofisch huisarts verbonden aan therapeuticum Aquamarijn in Arnhem en zij verdiept de antroposofische visie op het hart.

Zijn er vanuit de wetenschap, de fenomenologie en de embryologie aanwijzingen dat het hart geen pomp is? Het hart als waarnemingsorgaan als het centrum van de ritmische processen in het lichaam. Wat gebeurt er als deze processen verstoord zijn zoals bijv. bij hart en vaatziekten en hoge bloeddruk? Soms moeten we dan ingrijpen met medicatie. Wat voor gevolgen kan dit hebben voor de patiënt? Het hart is een fijnzinnig luisterend orgaan, gevormd door- en afgestemd met op de omgeving. Kunnen we ons hart ook meer inzetten in ons werk en in de samenleving?

Tussendoor en aan het einde is er ruimte voor het stellen van vragen.



**Marthy Hecker** is afgestudeerd is als docent dans/ euritmie aan de Hogeschool Leiden, waar hij nu zelf lesgeeft. Daarnaast is hij vaste euritmie danser in het DeDae ensemble en maker en performer van TaMa.art.

*Beweeg met hartenlust.*

Het hart, ons kloppend orgaan zal het uitgangspunt zijn van waaruit we gaan bewegen. Met luisteren naar jezelf, je kloppend hart, improviseren en samen bewegen onderzoeken we onze “harte bewegingen”.

De sprekers gaan ervan uit dat er voorkennis bestaat van het antroposofisch mensbeeld.